



L'OPÉRA NATIONAL DE LORRAINE RECRUTE UN.E MACHINISTE / ACCESSOIRISTE DE SCÈNE H/F

L'Opéra national de Lorraine fait partie des sept opéras nationaux français. Doté d'un budget de plus de 15 millions d'euros, il accueille chaque saison 70.000 spectateurs, 20.000 scolaires et assure 100 levers de rideaux dans ses murs et hors-les-murs. Il est composé d'une équipe de 175 permanents administratifs, techniques, musiciens et artistes lyriques du chœur.

Depuis 2019, l'Opéra national de Lorraine, dirigé par Matthieu DUSSOUILLEZ, met en œuvre un projet européen et citoyen structuré par des lignes artistiques et sociales fortes, intitulé *Opéra citoyen 2025*.

PRÉSENTATION

Sous la responsabilité du chef machiniste/ chef accessoiriste, le/la machiniste de scène met en œuvre, exploite et entretient les décors, matériels et installations scéniques. Il/Elle est particulièrement attentif-ve à la qualité d'exécution des travaux qui lui sont confiés, et veille à la propreté et au bon ordre des espaces scéniques pour permettre aux artistes et techniciens d'évoluer dans les meilleures conditions de confort et de sécurité. De plus, il/elle participe à la préparation des accessoires, effectue les travaux de modification et décoration sur les accessoires et mobiliers, participe à la mise en œuvre et à la gestion des accessoires de scène.

MISSIONS PRINCIPALES MACHINISTE

- Montage et démontage des décors, matériels et équipements scéniques ;
- Aménagements au plateau, au cintre et dans les espaces du théâtre ;
- Manœuvre et exploitation des décors et dispositifs techniques pendant les répétitions et les représentations ;
- Chargement et déchargement des productions ;
- Mise en œuvre et utilisation des dispositifs de machinerie ;
- Adaptation, finitions et réglages des décors et installations pour en assurer l'exploitation ;
- Collaboration avec les autres services de scène ;
- Installation, maintenance et entretien des espaces et équipements scéniques ;
- Exploitation des productions montées à l'extérieur de l'Opéra sur la base du volontariat.

MISSIONS PRINCIPALES ACCESSOIRISTE DE SCÈNE

Préparation des accessoires et répétitions :

- Participe à la réalisation du dispositif de répétition et à son installation en studio (construction, manutention, montage et démontage, changements) ;
- Fabrique et prépare les accessoires et mobiliers nécessaires aux répétitions et représentations basé sur les demandes de l'équipe de mise en scène ;
- Assure le suivi en répétitions auprès de l'équipe de mise en scène, la mise en œuvre et gestion des accessoires et mobiliers ;
- Exploitation des productions montées à l'extérieur de l'Opéra sur la base du volontariat.

Installation, mise en œuvre et gestion des accessoires et mobiliers sur scène :

- Effectue tous les travaux liés à l'utilisation des accessoires et mobiliers sur scène ;
- Effectue les travaux de modification et décoration sur les accessoires et mobiliers ;
- Participe à la mise en œuvre de l'ensemble des dispositifs d'effets spéciaux, accessoires et mobiliers ;
- Réalise les installations spécifiques nécessaires à la gestion et mise en œuvre sur scène ;

- Participe au nettoyage et rangement de la scène ;
- Veille particulièrement dans ses activités sur scène à la sécurité et aux conditions d'accueil des artistes dans les espaces scéniques et décors ;
- Effectue les travaux courants d'entretien des installations et du parc matériel du service.

La diversité des missions amène le/la machiniste/accessoiriste de scène à suivre des formations pour compléter ses compétences et suivre l'évolution des techniques de scène.

PROFIL RECHERCHÉ

De formation en lien avec les métiers de machiniste, menuisier, métallier (CAP, BEP, ...) ou de formation spécialisée dans le domaine de la machinerie scénique ou expérience dans un théâtre, festival ou en tournée.

Compétences

- Connaissance des matériels du spectacle et de leurs utilisations
- Connaissance des règles de sécurité
- Connaissances en menuiserie, serrurerie, moulage, peinture, sculpture, tapisserie...
- Connaissance de l'anglais
- Rapidité, dextérité manuelle
- Disponibilité
- Permis B nécessaire (utilisation fréquente de véhicules utilitaires)

CONDITIONS DU POSTE

- **Prise de poste** : Idéalement pour mars 2024
- **Type d'emploi** : Emploi permanent – Titulaire ou non titulaire de la Fonction Publique Territoriale
- **Cadre d'emploi** : Adjoint technique territorial (filière Technique – Catégorie C / Grade : Adjoint technique territorial)
- **Rémunération** : Grilles de la FPT + RIFSEEP selon expérience

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Poste rattaché au service machinerie avec mise à disposition au service accessoires.

Selon le règlement de la direction technique :

- Temps de travail des agents annualisé sur une période de référence de 12 mois (1er janvier au 31 décembre).
- Les heures de travail peuvent être effectuées les jours de semaine, les week-ends, les jours fériés ou la nuit.

Adressez votre candidature (CV + lettre de motivation) **avant le mercredi 28 février 2024**
par mail uniquement à l'adresse suivante : recrutement.opera@opera-national-lorraine.fr

Le jury de recrutement se tiendra **début mars 2024**.



OPÉRA NATIONAL
DE LORRAINE

1 rue Sainte-Catherine 54000 Nancy +33 (0)3 83 85 33 20
opera@opera-national-lorraine.fr